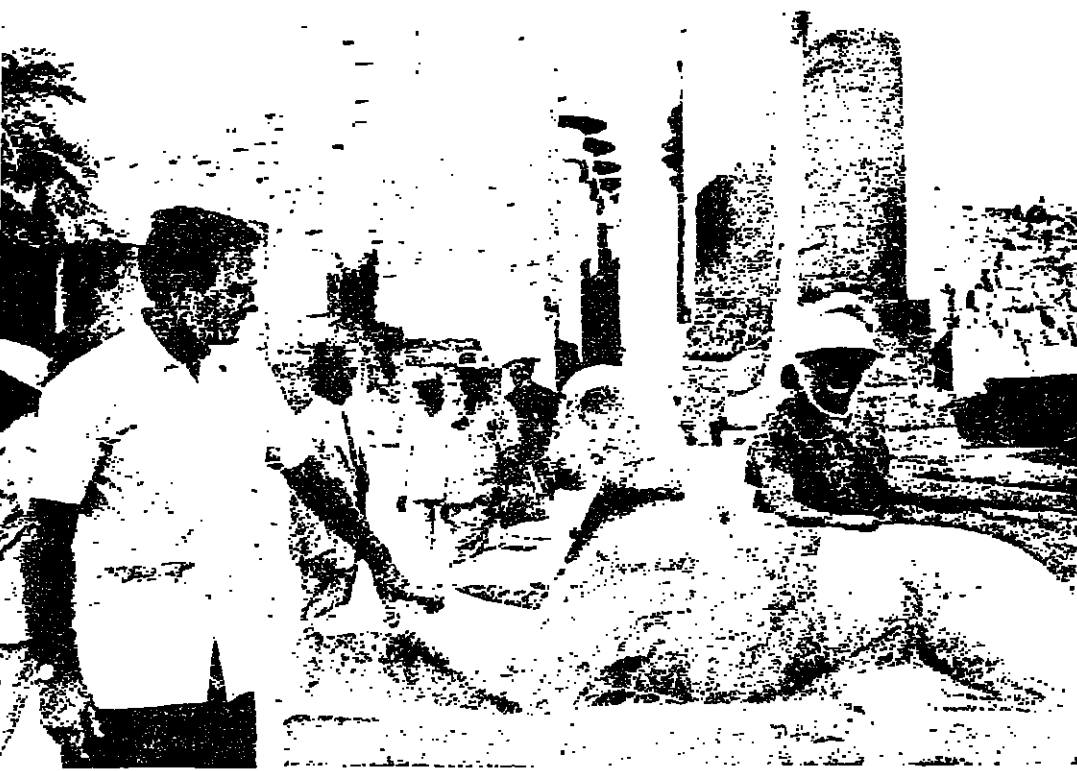


المحادثات الرسمية مع مبارك تبدأ اليوم بوش يتوقع تحقيق السلام في الشرق الأوسط خلال ١٠ سنوات



بوش في القاهرة خلال زيارته لمعبد الكرنك مع زوجته (رويترز)

الكرملين يفرج عن عائلة شارانسكي الاتصالات القنصلية بين موسكو وقتل أيبيل قريباً في هلسينكي

واشنطن ٤ آب (رويترز) - أعلن الكرملين اليوم أن عائلة شارانسكي، التي اعتُبرت في السابق «معتقلين سياسيين»، قد أُفرجت عنهم. كما أُعلن أن الاتصالات القنصلية بين موسكو وهلسينكي ستعقد قريباً في هلسينكي، وذلك في إطار جهود موسكو لحل قضية أيبيل، الذي أُدين بقتل زوجته. الكرملين أشار أيضاً إلى أن العلاقات بين موسكو وهلسينكي ستتحسن في المستقبل.

فتوات أميركية تتدرب على عمليات محتملة في منطقة الشرق الأوسط

واشنطن ٤ آب (رويترز) - بدأت مجموعة من القوات الأميركية تتدرب على عمليات محتملة في منطقة الشرق الأوسط. وتشمل المجموعة وحدات من القوات الجوية والبحرية والبرية. وتهدف التدريبات إلى اختبار قدرات القوات الأميركية على العمل في بيئات متنوعة، بما في ذلك المناطق الحضرية والريفية. وتأتي هذه التدريبات في إطار الجهود المبذولة لتعزيز العلاقات مع حلفاء الولايات المتحدة في المنطقة.

ماضي شامير يعقد العلاقات مع السويد

تل أبيب ٤ آب (رويترز) - أعاد ماضي شامير، رئيس الوزراء الإسرائيلي، العلاقات مع السويد. وشامير، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥. وشامير، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥. وشامير، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥.

d.amo Décorateurs et Artistes du Moyen-Orient
Meubles contemporains (création)
Antiquités - meubles anciens
Objets de fouilles
Icones russes
Horaire d'été: 9h 14h samedi 9h 13h
BUREAU D'ÉTUDES ET DÉCORATIONS - GALERIE D'ART ANTELAS-TEL. 414061



جيتكو لدى وصوله الى بلدته (رويترز)

استقبال الأبطال لجيتكو في بلدته البابا يصل للافراج عن الرهائن المحتجزين في لبنان

تل أبيب ٤ آب (رويترز) - استقبل أهالي بلدة جيتكو في إسرائيل، القائد جيتكو، الذي قاد قواته في القتال ضد الفلسطينيين. كما أُعلن أن البابا سيصل قريباً للافراج عن الرهائن المحتجزين في لبنان. البابا، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥. والبابا، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥.

الحسين يؤيد مقترحات صدام قتيلان في قصف البصرة وصواريخ إيرانية تصيب ناقلة

بغداد ٤ آب (رويترز) - أعلن صدام حسين، الرئيس العراقي، أنه يؤيد مقترحاته لحل الأزمة العراقية. كما أُعلن أن قتيلاً في قصف البصرة، وأن صواريخ إيرانية تصيب ناقلة. صدام، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥. وصدام، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥.

اجتماع لندن يستبعد عزم ريتور على إلغاء التمييز العنصري

لندن ٤ آب (رويترز) - استبعد اجتماع لندن، الذي عُقد في إطار الجهود المبذولة لحل الأزمة العراقية، عزم ريتور على إلغاء التمييز العنصري. ريتور، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥. وريتور، الذي كان قد أُبعد عن المنصب في عام ١٩٨٣، عاد إلى المنصب في عام ١٩٨٥.

صفيير: الخلاص بالحوار وتوحيد الصفوف شمعون رحب بمبادرة كرامي وبري تحفظ وقائضه مند هشت خطة الضاحية تنفذ خلال ساعات

بيروت ٤ آب (رويترز) - أعلن صفيير، الأمين العام لـ «التيار الوطني الحر»، أن الخلاص بالحوار وتوحيد الصفوف هو الحل الأمثل للأزمة اللبنانية. كما أُعلن أن شمعون رحب بمبادرة كرامي، وبري تحفظ وقائضه مند هشت. خطة الضاحية تنفذ خلال ساعات.



شمعون مع زواره في قلعة صيفين (كمال حيدر)

قتل الساسة يأتي بالجمش بقلم الياس رباح

في يوم الجيش، لايم قليلة قلت، وما بعده، وعلى غرار ما كان جرى في الأيام الأخيرة من قبل، دار الكلام على احتمال، أو إمكان، أو ضرورة تولي الجيش مسؤولية الانتفاضة، بوقف القتال والانتفاضة، على الفوضى العامة والأمن، وإشاعة حد أدنى من الأمن والسلام والاستقرار. وذلك عبر قيام حكومة عسكرية الطابع، تتسلط واسعة تمكثها من تمثيل الدور، وتؤدي المهمة. وليست هذه الظاهرة بدعة، أو مرحلة، كما يحلو لبعضهم أن يزعموا، ويرجعوا، أنها طبيعية، وبديهية، عندما نرى سوانا من الدول، راقية ومتقدمة كانت، أو متخلفة، وغربية عن الرقي والتقدم. فكما فشل أهل السياسة في الاضطلاع بأبعاد الحكم والادارة، وكما انزادوا قسداً والفساد في المسكن: الخاضع العام، وكما عجزوا عن رعاية حقوق الشعب ومصلحته كما يجب أن ترضى وتصلح... نتج الانتفاضة، عفواً، إلى الجيش، لكي يكون المخلص من أوضاع وحالات يخشى أن يدفع استمرار تدهورها البلاد والعباد إلى ما هو أكثر وأبعد... بل إلى حيث يكون السيف قد سبق العذل، كما يقول المثل العرفي.

والتاريخ، قديم وحديث، حافل بالشواهد الناطقة بصحة ما نذهب إليه. حسناً إن نذكر منها واحدة: ألا وهي اضطراب الجمهورية الفرنسية الثالثة إلى الاستبداد بالجنرال ديغول، عندما طلب منه العودة إلى الحكم عام ١٩٥٨، بعدما كان قد تولى سنة ١٩٤٦، احتجاجاً واستمراً من اهتزاز الطبق السياسي السيس، والسيس.

صحيح أن ديغول عسكري قد، نادر المثال، وصحيح أن ليس كل جنرال يستطيع أن ينسب نفسه ديغولا في بلده. إلا أن الصحيح، أيضاً، هو أن العسكر يصبحون، في مواطن وأطوار معينة، معقد الأمل والرجاء لانقاذ ونهوض، كما هو واقع الحال في لبنان هذه الأيام. ويصعب عانى اللبنانيون في جميع الحروب ما لم يعانها أي شعب في أي أرض، وأي حرب. بينما صاروا مهدين في وجود وبقاء، بفعل ما أصابهم من بلاء وشقاء.

وبما حق لهم أن يكفروا بكل ما جرى ويجري، في رحلة الويل والويل، دون أن يستشفوا لها نهاية. ويصعب يتسوا من حاكمين ومسؤولين ثبت أنهم قد يصلحون لاشياء أخرى، ما عدا اشيء الحكم والسياسة... بعد هذا - وليس هذا بكل ما في الأمر - كان من المتوقع أن يتطلعا صوب الجيش، لعله ينقذ ويخلص، حيث أخفق الآخرون، وسقطوا سقواً الخيبة والخزي.

وأما اللبنانيون بمفعلن، أو أغنياء، في هذا الصدد. أنهم يعرفون جيداً ما يقال في الجيش، ويعرفون ما يمكن أن يرفع يده من عقبات، إذا ما صبح عزيمه على تلبية النداء. يقال: أن الجيش، في تركيبته الطائفية لا يسعه أن يوفق حيث لم توفق التركيبات الطائفية المدنية.

إن الجيش، ميكانيكته السلطة، والنهج، وتقبل الوطأة على المجتمع.

إن الجيش، عدو الديمقراطية، وهي التي ليس من الويل أن يحيا لبنان بدونها.

إن الجيش، متى ذاق حلاوة الحكم، واستمرها، تستحيل اعلمته إلى كته، وإطر وأجابه التقليدية.

إن معظم الجيوش، أصحاب بلاغات رقم ١٠٠، لم تكن عند حسن الظن بها في نهاية المطاف، ولم يؤثر عنها أنها كانت «مسلح وافضل» من المدنيين.

إن الجيش... إن الجيش... حتى آخر ما نظم ولحن وأشاد، من هذا القبيل.

وبما في هذه الأقوال من حجاب وخفاياها لا تمنع كون لبنان (البقية على الصفحة ١١)



■ ملتمس زار صفر في البرلمان ليؤكد دعم اميركا لتحريك



■ انجيلوني اطلع الجميل والحسيني فقط على المبادرة



■ الرئيس الجميل يسلم السيوف ... ويطلع بها حبال الجمود

احداث الاسبوع

يكثف انفاذ دعمبول

مبادرة اجماعية أطلقت الحوار ومبادرة كرامتي نهت القطيعة تحرك فاتيكانى مدعوم اميركيا واوروبيا ... وسونياتيا يقوده صفير وانجيلوني لوضع حل متكامل لازمة

المطالبة اية عقبات سياسية او شكلية
الا ان ثمة ثلاث عقبات امام مبادرة الرئيس هي
دستورية نزوله الى المجلس النيابي ، وقبول سوريا
في معاهدة الحوار معه ، وانهاء القطيعة السياسية
المفروضة عليه .

وعلى رغم ان رئيس الحكومة السيد رشيد كرامي
طرح مبادرة مضادة ، فاقترح تأليف لجنة دستورية
مهمتها التنسيق بين الرؤساء الجميل والحسيني
وكرامى . فان المطالب ان تغل سوريا المبادرة . وان
تقر الهيئة الحكومية المبادرة المضادة الصادرة
غير رسمي عن رئيسها .

والرئيس الحسيني هو المسؤول الوحيد في الدولة
الذي يقطع بمرور ، فقد كلف النائب بطرس حرب
تتميله في احتفال عيد الجيش ، في حين قطعه كرامي
والضباط المسلمون . والرئيس الحسيني لم يخف
ايمانه . لا بدور المجلس النيابي في هذه المرحلة . ولا
بدور الجيش ايضا . فعندما طرح عليه السفير
البلوي المبادرة البلوية قال له : ان طريق الانقاذ يمر
عبر المجلس النيابي والجيش اللبناني .

والرئيس فرنجية عندما سمع خطاب الرئيس
الجميل ، ودعوه الى الرئيس حافظ الاسد . ليستأنف
مبارته في لبنان . من راسه وقال طريق اهدن اسهل
عليه . اذا كان الرئيس كرامي .

لكن اذا كان الرئيس كرامي . قد اطلق مبادرته
بعد التشاور مع دمشق . فان امكالات الحوار بين
الرئيسين الحصريين وقصر بعبدا تبدو ممكنة . خصوصا
اذا ما عمل الفليكن على توفير كل امكالات لهذه
الغاية .

وساعة سمع الوزير بري خطاب الرئيس الجميل
اجرى اتصالا بالرئيسين الحسيني والحص . لثقتني
في التحليل عن المبادرة . بقية عدم اعطاء رئيس
الجمهورية فرصة تقسيم مواقف المعارضة . لكن
الرئيس الحصري كان قد عقب عليه بحذر ودقة . وقال
ان فيها شيئا جيدا . وساعة تلت وسائل الاعلام
ان رئيس الحكومة رفض المبادرة . وقال ان لا جدوى
منها ولا امل يرجى من الحوار مع الرئيس الجميل .
تطوع المهندس بلك سلام للاتصال بكرامى . واصدار
بيان مقتضب يثقف رفض رئيس للمبادرة .

حوار حول دستورية المبادرة

والهيئة الحكومية لا تملك قبل الاجتماع موقفا
واحد . لكن هذا لا يمنع ان تكون قادرة جدا على
توحيد موقفا ونهتي مبادرة كرامي . فالوزير عبدالم
الراسي اعتبر نزول رئيس الجمهورية الى المجلس
النيابي هزيمة سياسية . والوزير الراسي قال في
مجلسه الخاصة انها اكثر من مطب . انها كمين
سليمي . ينصبه رئيس الجمهورية للمعارضة .

والنائب بطرس حرب الذي يدرس ويدق قبل
التصريح . قال في معرض تأييده لمبادرة الرئيس
الجميل انها تواجه عقبات دستورية . لكنه دعا الى
تجاوز ذلك . من اجل تسريع الانفاذ من
فرصة جيدة للحوار .

ودخل على الخط النائب السابق المحامي عبدالله
الغيطي . وقال انه يخالف الذين يعتبرون نزول
الرئيس الجميل الى المجلس هزيمة دستورية . وقال
ان كثيرا من رؤساء العالم يتجاوزون الى المجلس
الاشتراعي . وان الملكة اليزابيث تملك ولا تحكم .
ومع ذلك فلها نفوذ الى مجلس العموم البرلماني .

ويناقش الغيطي تصريح كرامي . فيقول انه لم
يدل به مباشرة . بل ادل به تعلق بلسانه . وهذه
مرونة صيغة حكم تحكي تطلعات الاجيال الشابة .
التي جات الحرب وضعت على معظم مقومات البلاد .
الا صمود اطفالها . وتعلقهم الى دولة حديثة ذات
تقنيات عصرية . واعاد الى الامان . كيف تجاوب
مع كل المطرحات الإصلاحية . ووقف حائل دون
الإصلاحات التي تعيد لبنان الى الورا . وتحول
الى تعرف الإصلاح عن خطه الحقيقي . الى مجرى
طغلي الجور . تقديم للظهور . واكد انه لا يزال عند
الرؤى الإصلاحية التي تعمل في صدره . وعند حمله
الكبير بان يخرج لبنان من بين انقاض الحرب .
ويتجاوز يديا وريشة العمل والإصلاح . لبناء لبنان
جديد . على صورة افضل البلدان تطورا .

وتعبر الرئيس الجميل لجهة نظره الحالية . بأنه
حامي للمستور وراعي الشرعية . وأنه ان يقل بان
يمر التغيير والتطوير في النظام . الا عبر المؤسسات
الدستورية . وهو يتوافق في هذه النقطة مع
الفليكن . ويحدد شره وتقديره لقداسة البابا . ما
فعله من اجل لبنان . وإصراره على ان يكون التغيير
من خلال المؤسسات الدستورية . لأنه الطريق الوحيد
الذي يقود الى الإصلاح الحقيقي . ويرسم الاطر
القانوني السليم . لاية اصلاحات مطروحة للنظام .
لان اي طريق آخر تسلكه الإصلاحات . ستكون
نهبية قاتمة . وسيطعن بالنظام الذي هو افضل نظام
لبنان . وان كان يرى تطويره وتحديثه . ولا يرى
ابدا عقبه وفنه . فليعلم عند الممارسين للنظام
والفضل سببه ممارستهم واعمالهم وليس النظام
ذاته .

وزار السفير البلوي رئيس مجلس النواب السيد
حسين الحسيني . واطلعه على التحرك الجديد الذي
سيضطلع به البطريرك صفر . باسم الكرسي
الرسولي . لحل الأزمة وفقا للرؤى التي عبر عنها
قداسة البابا في أثناء استقباله للوفد النيابي اللبناني
في آذار ١٩٨٥ . برئاسة رئيس المجلس النيابي
ويبدو ان السفير البلوي حرص على اطلاق
الرئيسين الجميل والحسيني على التحرك الفليكني .
لان الكرسي الرسولي يحفظ لرئيس مجلس النواب
رصيدا كبيرا . ولكنه يعتقد ان المجلس النيابي . هو
المؤسسة التي يمكن ان تمثل الدور الاسمي في انقاذ
لبنان مما يحيط به من مخاطر .

وسين الحرس هذا . هو لتلك المجال امام
البطريرك صفر شخصيا . لتشرح ابعاد التحرك
الجديد . واتخاذ السياسيين اللبنانيين عليه .

وما هي أسس
المبادرة الجابوية

عندما زار السفير انجيلوني الرئيسين الجميل
والحسيني شرح فكر قداسة البابا . لجهة إعادة
تنظيم لبنان على اسس جديدة . وقال ان قداسة
يرام بقوة على الطابع التعديلي . لأنه يثق

وتابع كرامي : كنا دائما نتفق على تنفيذ المشاريع
الإصلاحية . ولكن من دون جدوى . وتساءل . كيف
تريتنا - يا صاحب الغبطة - ان نصق ما يقال
اليوم . ونحن مررنا في التجربة منذ سنتين واكثر .
والعبارة الوحيدة التي استخلصناها وعود وعود ...
ولا تنفيذ لاي منها . ووصل رئيس الحكومة في حديثه
الى موضوع «الاستقالة الجماعية» فقال انه اقار منا
بالإخفاق . اخفاقا جميعا في تحقيق اي شيء . لهذا
الشعب الذي يعاني اليوم ظروف حياتية ومعيشية
صعبة . في ظل حرب مستمرة وسلطة على حياة
المواطنين الأبرياء . نحن كلكت عندنا الشجاعة في
الاعتراف بالقتل وضرورة التنحي لإسراح المجال امام
سوانا . على تحقيق في بيده الانقاذ المنشود . وعلى
غيرتنا ان تكون لديه الشجاعة . ويقول انا مسؤول .
وعلى ان افسح في المجال امام سواي . على بنج
حيث اخفق واخفاقا جميعا

وعقب البطريرك على كلام رئيس الحكومة بالقول
ان هذا شأن القادات السياسية . ولكن اذا كان هناك
مشاير للانقاذ - تابع البطريرك - فلنخرج على ان
تتخذ بعد انتهاء ولاية الرئيس الحالي . لكن يجب ان
تكون هناك اجتماعات للحكومة . لتتصل
مسؤوليتها . وتحل قضايا المواطنين التي لم تعد
تتمثل بالتجديد . او انتظار الحلول السياسية
والاتفاقيات . ليستطيع هذا المواطن المعذب . ان
يتنفس ويواجه اعباء المعيشة الصعبة . والتي
صارت عبئا ثقيلا لا يقوى على حمله وتحمله .
ورد كرامي قائلا ان هذا الامر مرتبط بالاتفاق
السياسي . وأنه عندما يحصل هذا الاتفاق . فلنأين
الله نفي كل شيء . ونأمل ان تنتهي الى حلول في
القرى العال على يد عيظكم .

وعندما اختل البطريرك صفر بالرئيس كرامي
شرح له وجهة نظره واهداف تحركه وابعد . وانتقا
على عقد لقاءات لاحقة . بعدما يكون البطريرك قد
اكمل لقاءاته مع القادات الأخرى وشرح لها افكاره .

موسم المبادرات والمبادرات المضادة

كانت مفاجأة الاسبوع السياسية . المبادرة التي
اطلقها الرئيس الجميل في عيد الجيش . ودعا فيها
الحكومة الى النزول الى المجلس النيابي . وان ينزل
هو شخصيا . لاحترام النواب في الخلاف الذي
تشب حول المشاريع الإصلاحية . وتضمن على الرئيس
الاسد استئناف جهوده لحل الأزمة اللبنانية .

ومبادرة الرئيس الجميل . احييت الاتفاق الثلاثي .
بعدما اعترفه ميتا . واعطى الشرعية مجددا للدور
السوري في لبنان . بعد الحملة الأخيرة على الدخول
السوري الى بيروت الغربية . واتر اعلانه انه انهي
هذا الوجود . وتجدد القوى السياسية المؤازرة له .
للحلول ان الوجود السوري انتهى بقرار منه . وان
الاسد استئناف جهوده لحل الأزمة اللبنانية .

واحياء . الاتفاق الثلاثي . لا يعني في نظر رئيس
الجمهورية . جملة اسس وحيدا للحوار في المجلس
النيابي . بل اعطاء فرصة للمناقشة مع سائر
المشاريع والطروحات الأخرى . اي انه اراد ان
ينعش كل المشاريع . حتى لا يكون امام الحوار

خابط البطريرك قليلا . انني اعرفكم جيدا - يا
صاحب الغبطة - واعرف مواقفكم الحكيمة . ونحن
نلوذ اليوم بحكمكم للاعتناء الى الطريق الذي يفضي
بنا الى انقاذ لبنان . وقيادة اللبنانيين الى السلام
والاستقرار . واستعادة وحسنهم التي مرتقيا
الاحداث . من دون ان نتجح في تمزيق ارادتهم في
القتالي . على إعادة توحيد البلاد . واستعادة ماضيها
الشعبي .

وانتقل كرامي بعد ذلك . الى شرح اسباب مقاطعة
رئيس الجمهورية . فقال . منذ تشكل الحكومة
الحالية . ومنذ اليوم الاول طرح عدة مشاريع
اصلاحية . فملا نذ منها حتى اليوم ؟ لا شيء سوى
الغلاء المراسيم الاشتراعية . والباقي من دون تنفيذ .

ثم كان اللقاء مع رئيس الحكومة السيد رشيد
كرامي . مخلا فعليا الى الحوار المنشود بين الرفقاء
الازمة . ذلك ان الرئيس كرامي يمثل وجهة نظر
الفريق المعارض . والذي جمع صولفه وتحركه تحت
عنوان « الهيئة الحكومية » .

الرئيس كرامي بدا حديثه مع البطريرك صفر .
فتحا التاريخ الذي يجمع بين الديمان وطرابلس .
المفقور له عبدالحمد كرامي مع كافة القادات
ومستنكر العلاقات التاريخية التي كانت تربط والده
البطريرك الماروني فور قدومه الى الديمان . وانطلق
من هذا الحديث ليقول انه يفتني خطي والده . ثم

وقال السفير انجيلوني ان قداسة البابا يمي انه
ليس من السهل اطلاقا تقدير محاولات تنظيم
العزائم . لكنه يرى انه ليس مستحيلا تجاوز ذلك . فلا
شيء غير قابل للإصلاح . اذا ما حافظ كل مواطن على
ثقة اصلية بالانسان وعلى محبة صادقة نحو وطنه .
وذكر انجيلوني ان الحبر الاعظم يؤمن بان اللبنانيين
متمسكون بتاريخ بلدهم . ويعرفون كيف يعودون
بليهم نحو الخلق الاوحد . والى السلام الذي
يحلون به .

وحمل السفير البلوي اعتقد البابا يوحنا بولس
الثاني الخلب بان اللبنانيين لن يستسلموا امام تفاهم
الاجتماعية . واتساع المشكل الاجتماعي
العاصمة في بيئة وظنهم وفي حياتهم اليومية . وأنه لا
يرى مهمتهم عبثا اذا ما عزمو على وقف الاقتتال .
على رغم المداخلات الخارجية . ساعة يكون العمل
راشدا .

وقال القاصد الرسولي ان الحبر الاعظم يحث
لبنانين على ان يجعلوا من احترام حقوق بعضهم
بعضا . خصوصية الهوية اللبنانية . وهو يشد على
وجوب احترام متطلبات الأخوة الحقيقية بين
لبنانين . ويدعو الجميع الى معرفة استنباط القيم
التي توحد وتسمح بالعيش معا وبشكل سلمي . لان
التطرف والمطالبة واستخدام القوة . وعدم الشعور
بمعاناة الآخرين في الحاجات والحقوق . لا يمكن الا ان
تولد اعمال عنف جديدة قد تقود الى مزيد من القمع
الجسدي والعنفي لدى المواطنين الذين يبقون اخوة
وانما على رغم كل الظروف . وقرادته مقتنع بان احدا
من اللبنانيين لا يريد ذلك . وان اللبنانيين يجب ان
يستجيبوا لطلب الاجيال الآتية امام التاريخ .
وإرادة الوفاق الفعلية . وعليهم ان يبرهنوا فعلا على
محبتهم لوطنهم .

وقال القاصد الرسولي ان قداسة البابا يحث
لبنانين قيادات ومواطنين على عدم فقدان امل .
للاستمرار في تحقيق حوار بناء . مبني على ثقة
متبادلة .

فرنجية: طريق اهدن اقرب الى الجميل من سلوك الطريق الطويل الى دمشق

حوار قانوني حول دستورية نزول رئيس الجمهورية الى المجلس



■ مجزرة عين الرمانة حصدت في سلسلة حوادث لدمر صمود اللبنانيين

اختراعه

برسك يا ماس . تعالوا نختار عدونا لما . وختار له اسما وشكلا . اكبر من كل الاسماء . وابتدع من كل الانسكال وأضخم وأرعب من كل الأعداء .

جئتوا محبلاكم . اغبطوا احلامكم وتصوراتكم . اجمعوا ضاقتكم ومواهبكم . وابدأوا من الآن رسمه وخطه وضبط ايقاع صوت تصويره علفا كبر . وجارا خطيرا وسعلا مريعا . تلبوا عينه منقطة قاصص . وحاجبه خط تماس . ورموشه معاشط رصاص .

احطوا رأسه مدينة محروقة . تشق الموت وتتشمس الحديد والثار .

ولا تنسوا ان يكون بطنه ضخما . كبقرة اسطورية متعددة الأيوان . تنبع الأورار وتشم عظامهم الطرية واحلامهم الطعونة . وليكن لون يديه بلون الدم الذي لا يخبى . والخطايا التي لا تغفر . والتباطير التي لم تترك بعد .

اما صوته . فليكن زعيقا وزعيقا وانبيا . وحشرجة توارى صراخ صمت المصوم لحظة الاعدام .

برسك يا ماس . عجلوا . واخترعوه . انتموا دهاذكركم القديمة . انقصوا العيار عن كتب التاريخ . والعار عن التواريخ الحاضرة .

واصنعوا له تماثلا كبيرا . كبيرا جدا . واجعلوا هذا التمثال وسط المدينة .

... والمعروف .

صبرا كل غصنكم عليه حملوه مسؤولية الميت ومسؤولية الدمار . انهمو بالسيارات المنقطة . وبالعبوات النافعة . وبالجاز . وبالناج . ويكشع بشاغات الدنيا .

الصقوا به نعمة تجويع الناس . وترويع الناس . وتدمير الناس . وقتل الناس . وسحق الناس . وترهيب الناس . واذا كل الناس .

أخ ... أخ ...

أقبل أقدامكم ... لكن اخترعوه .

فلا يمكن ان يصور اثره لبنانيا يقتل أخاه ... لبنانيا يطارد الاطفال في ملاعبهم ومدارسهم ومنازلهم وأسرتهم .

لا يمكن ان يكون قدموس كذبة وهيميل اسطورة وفخر الدين وهما .

لا يمكن ان تكون الكنائس والجوامع والخلاوات . مجرد ابنية فارغة من المصلين ومن الصادقين ومن المؤمنين بارادة الله وعدالة السماء .

لا يمكن ان تنصور هذه المحنة - المناهضة بلا نهاية . وكان جنتنا تحولت الى جحيم ناره لا تنطفئ .

يا اهل الشرق والغرب في « بليدي - حبيبي » .

حولوا معرفتكم الى جهل .

لا تكتشفوا الحقيقة .

لا تكونوا اعداء انفسكم .

لا تهزمو البطل ...

جورج طرابلسي

نشكومن الفوضى فلا يقدر من عنده رأي ان يجاهربه صغير: نأمل التجاوب مع دعوتنا الى الحوار وما يهمننا هو ترتيب كل لبسان وتوجيه



البرطريك صغير يتوسط المطران ابو صابر والمناقب طوق والزميل جورج علم

الديمان - من كمال حيدر

قال البرطريك الماروني مار نصرالله بطرس صغير ان ما يهمننا الآن هو ترتيب كل لبسان وتوجيه . وليس ترتيب شؤون البيت المسيحي وتوجيهه .

واصرح البرطريك خلال اجابته مع زواره عن امه في اجابته للفعاليات المسيحية معه . على طريق الحوار .

بعدما اشيت كل الوسائل السليفة عقها في الوصول الى حل .

وكان البرطريك صغير قد احتفل قبل ظهر امس بقداس في باحة القديس مار يوحنا مارون . والذي غلظت حديث فيها عن صمود الموارنة منذ ١٣٠٠ سنة على ايمانهم وبربهم وعقيدتهم . وكيف وقعت البلاد اليوم في الفوضى . وقال ان الحقيقة هي طريق الخلاص .

اضاف للقداس حاشا . فاصبحت نرى ما نرى من تقسيم في الراي . ومن تقسيم في الصفوف . وكل يوم يقع على ارضنا قتلى وجرحى . ولذلك فحزني تشكو من الفوضى . وواجب علينا ان نملك من الجراءة الابدية ما يمكننا ان نجاهر بارائنا . وندافع عنها اذا كنا متيقنين انها الصواب .

وكان البرطريك صغير راس قبل ظهر امس قداسا احتفاليا اقيم في باحة كنيسة مار يوحنا مارون في الديمان بمناسبة ذكرى اول بطريرك على الطائفة المارونية .

وقال البرطريك صغير في عظته تحفل اليوم بعيد شفيعكم ايينا القديس مار يوحنا مارون وقد نلقتم هذا العيد ان هذا الزمن الذي يملككم ان تحتملوا فيه لكي تعيدوا بالصلوة والخشوع والتقوى .

وتحدث عن سيرة القديس مارون وقال : العقيدة الابدية هي في اساس المسلك الانساني . ذلك ان كل دين فيه نظريات وفيه عمليات فيه جانب نظري وهو اللاهوت النظري وفيه جانب عملي وهو اللاهوت الادبي . والايان يجب ان يقتنوا بالاعمال التي هي ثمرته .

اضاف استطاع الموارنة منذ ١٣٠٠ سنة ان يحافظوا على ايمانهم بربهم وعلى عقيدتهم وان يسلكوا المسلك الذي تفرسه عليهم هذه العقيدة الابدية السليمة .

وقال : علينا ان نعود الى هذه التعليمات فنعمل بوجها لانه لا يفيدنا بشيء اذا كنا نقاشر باننا موارنة مسيحيون ولكن تكون قد طرحنا عقيدتنا المسيحية وتعاليمنا الانجيلية جانبا فلا نعمل بوجها .

وتابع : نرانا قد وقعنا في الفوضى فلا يقدر من يريد ان يجاهر برأيه ان يجاهر ولهذا فلما نشكو من الايهاام والفوضى نسال الله ان يبقينا عواقيها الوخيمة . والحقيقة هي طريق الخلاص سواء اكان بالنسبة للأفراد ام بالنسبة الى الجماعات . ام بالنسبة الى الوطن .

واجب ان نملك من الجراءة الابدية ما يمكننا ان نجاهر بارائنا وندافع عنها اذا كنا متيقنين انها الراي الصواب .

لقد سمعت حاشا ونرى ما نرى حولنا من تقسيم في الراي ومن تقسيم في الصفوف وفي كل يوم يقع على ارضنا قتلى وجرحى

وهذا ليس مقصودا على المدن الكبيرة بل حتى على المدن الجبلية . وان ما حدث في جوارنا بالأساس إنما يؤكدها ديدا ويدي قلوبنا (حاشا امي في بشري تفاصله في مكان آخر) . ونسال الله بشفاعته ايينا مار يوحنا مارون الذي بذل جهدا لكي يكون جامعاً للصوف موحداً للقلوب . نسال الله بشفاعته ان يوحّد قلوبنا ويجمع صفوفنا لنهتدي الى ما فيه خلاصنا . ولا خلاص لنا الا ان هذه الطريق . فنخضع جميعنا للحقيقة ونوحد القلوب والصفوف .

وقال للبرطريك : يهمننا ترتيب شؤون البيت المسيحي وتوجيهه .

فاجاب صغير : نحن يهمننا ترتيب وتوحيد كل لبسان .

وكان البرطريك صغير قد استقبل وفد نقابة اطباء لبنان الشمالي الذي ضم النقيب الدكتور بهاء السويسي والايطالي خالد زريقه وجورج حداد وعبد عيسى قائد كتلة الجيش في الازر العقيد موريس ابي رعد والمفتي السابق الشيخ قبال عيسى الخوري . ووفداً من كركيناس لبنان . ووفداً من مدينة مختلف قرى وبلدات قضاء بشري

جنبلات زار دير القصر في عيد سيدة القسلة وحيا شمعون ونجلاه والطحيني



جنبلات وعيلته لدى وصولهما الى دير القصر

مع رئيس البلدية جورج ديب شمع والاباتي مرسل ابي خليل والواء ابو ضرف

هذا وكان البرطريك صغير قد بحث في الاوضاع العامة في البلاد لا سيما المستجدات الامنية والسياسية مع وزير الداخلية الدكتور عبدالله الراسي الذي زار المقر الصفي للبرطريكية المارونية في الديمان في الخامسة من مساء امس الاول واختل بخططه البرطريك . كما التقي البرطريك صغير بنائب بشري الدكتور جبران طوق الذي بدوره اجتمع بالوزير الراسي في الديمان وتناول البحث الاوضاع العامة في البلاد ولا سيما في ما يتعلق بموافقات تجمع النواب الموارنة المستقلين من الممارات السياسية المطروحة كحل للخروج من المأزق السياسي الذي تعاني منه البلاد .

وخلال اجتماعه بالناقب طوق قال البرطريك صغير بشأن التفجيرات الحاصلة في عدد من المناطق . ان اللبنانيين مشغولون في تعرضهم للارهاب والتفجير والشعور بالاساءة . وقال طوق : كل اللبنانيين على مختلف مذاهبهم يعلقون الامل على عيبك ويحتفون مفتاح الحل عندك . فرد البرطريك صغير اننا نأمل في اجاب الفعاليات معنا . ونحن على طريق الحوار واباهم بعد ان اثبتت كل الوسائل السابقة عقها في الوصول الى حل .

وقال للبرطريك : يهمننا ترتيب شؤون البيت المسيحي وتوجيهه .

فاجاب صغير : نحن يهمننا ترتيب وتوحيد كل لبسان .

وكان البرطريك صغير قد استقبل وفد نقابة اطباء لبنان الشمالي الذي ضم النقيب الدكتور بهاء السويسي والايطالي خالد زريقه وجورج حداد وعبد عيسى قائد كتلة الجيش في الازر العقيد موريس ابي رعد والمفتي السابق الشيخ قبال عيسى الخوري . ووفداً من كركيناس لبنان . ووفداً من مدينة مختلف قرى وبلدات قضاء بشري

بقلي كلمته داخل الكنيسة

يتحدث الى رئيس البلدية خريجا

الناشون في كل من الشوف والاقليم واهاى الدير

كلمة جنبلات

وبعد ذلك تحدث الوزير وزير جنبلات فقال : تعتبر ان هذه المناسبة كانت وستبقى دائما مناسبة وطنية . ونعتبر ان سيدة القسلة هي بعليل شقيقة كل اهل الشوف من كل طوائف الشوف . ولن اتحدث اليوم باي منطق سياسي . واتمنى فقط ان تتوسع الوحدة الوطنية التي تشهدنا اليوم في « دير » الى ان تشمل كل الشوف . ولربد وكون يانه ان يوحده لبنان الا على قاعدة وطنية صحيحة .

واحيى من دير القصر الرئيس كميل شمعون والحيي الصديق داني شمعون . وتاب للدير الاستقلال فؤاد الطحيني . الى امل ان تلتقي جميعا وبنيني على الوطن لبنان الذي نريد . لبنان العادلة . لبنان الحية . لبنان السيد الحر المستقل .

وبعد ذلك توجه الجميع الى حنية دير القصر . ومنها انتقلوا الى تناول الغداء في منزل السيد اسعد رنو . وكان الوزير جنبلات قد استقبل في المختارة رئيس اركان العمل اللواء محمود ابو ضرف . والعقيد صدام ابو ركي . ومدير عام الاسكن السيد فؤاد نزيان وقد وجهه الجبهة الوطنية في كل

بعد استقباله بري القاضي الحر: خطة الضاحية تحدد غدا والتنفيذ يبدأ فوراً

اعلن القاضي الجعفري العلامة الشيخ عبد الحميد الحر نقلا عن الوزير نبيه بري ان خطة الضاحية سيجري موعدها غدا الثلاثاء والتنفيذ قد يبدأ فوراً بعد تجهيز القوة اللازمة .

وعن مبادرة رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل قال : لو كانت محصورة بموضوع الاتفاق الثلاثي لكان هذا الموقف قبلاً للبحث والايادية في المناقشة اما شمولية المراسم فقتل على ضيق النقطة المركزية التي يجب ان يجمع عليها اللبنانيون من خلال لمجلس النيابي .

جاء هذا الموقف عقب زيارة الوزير نبيه بري قبل ظهر امس القاضي الجعفري الحر والتشاور معه في الاوضاع . واستمرت الزيارة ساعة ونصف الساعة . قال الوزير بري بعدها : اترك لسلمة العلامة الشيخ الحر الحديث عن طبيعة الزيارة والابحاث التي تناولتها .

تصريح الحر

وقال القاضي الحر : لقد تركت البحث مع الوزير بري على كل الامور التي تهم الطاقة الشيعية والمسلمين خصوصاً وجميع اللبنانيين عموماً . وما يعاينه الوطن والمواطن من مؤامرات وقتل ان يوفقها الا وحدة اللبنانيين وتماسكهم والتزام العيش المشترك والمساواة

وقال : ان الوزير بري ابلغني الاصرار على استكمال الخطة الامنية للبرية وعلى تعزيزها . وان خطة الضاحية سيجري الثلاثاء موعد تنفيذها وربما يدت على الفور بعد تأمين القوة اللازمة لتطبيق الخطة بعدما أصبحت جاهزة وبعد ازالة كل الاعتكالات التي كان من الممكن ان تحصل وبمساهمة جميع المواطنين .

للبرطريك دور في انهاء الازمة الهاشم: المتشعون من التفجيرات هم الذين وراء لعبة التقسيم

من اجل ان يجبهوا هذه المؤامرة التي تطول اعناقهم وارواحهم وبماهم . والقول هنا مكرراً ان عدداً من اللبنانيين . ويا للأسف . قد اصبح اسير مواقفهم ومواقفهم وتورطهم . مما يحول دون وقفة لبنانية واحدة وفي وجه المؤامرة لجهيها . وانما اصبح عدد من اللبنانيين كذلك من اذوات هذه المؤامرة . سواء افكوا يدركون ذلك او عن جهل .

المقاطعة الحكومية

وعن زاية في المقاطعة السياسية قال : لو ان هذه المقاطعة مفيدة . لكنت قد حققت اهدافها لانها اسلوب مكر . ولانها مقاطعة مكررة . لقد حصلت هذه المقاطعة من قبل لرئيس جمهورية سابق لدفعه الى الاستقالة ولم يستقل . واعتقد ان هذه المقاطعة من شأنها ان تزيد هوة الانقسامات عمقا على صعيد السلطة . كما على صعيد الارض . كما على صعيد الشعب . ومن شأنها ان تزيد الوضع الامني اضطراباً ومن شأنها ان تزيد اللقلق السياسي قلقاً . ومن شأنها كذلك ان تزيد من غلاء المعيشة وعدم التوصل الى حل محين لهذا الارتعاج الجنوبي للعمليات الاجنبية بالنسبة لليرة اللبنانية . اذا . شئنا ان نضع جدول مقارن لهذه المقاطعة في حسناتها وسيئاتها سنرى انها كلها سيئات وهي تصب في خلة استكمال الانتداب الكامل على الصعيد السياسي والامني والمعيشي .

على الصعيد الدستوري لا ارى ان هذه المقاطعة من شأنها ان تحمل رئيس الجمهورية على الاستقالة . اذا كان الهدف من وراء ذلك استقالته . والمؤسف ان ثمة اشخاصا يصورون ان بقاء رئيس الجمهورية في ممارسة السلطة . وكانها وراء هذه المشاكل كلها . ونسوا ان هذه المشكلات كانت على مدى عشرين من قبل . وكيف السبل الى مواجهة هذه المقاطعة : قال : ان نلتزم الحكومة في مجلس وزاري او ان نستقبل الحكومة لتؤلف حكومة اخرى .

واذا امتنعت الحكومة عن الاجتماع . قال : يبقى ان على رئيس الجمهورية اذا استمرت الحال على هذا المذوال واذا وصلنا الى الجدار المسود ان يقبل الحكومة . من جهة نذل كثيرا من المساعي من اجل ان نراب كل صدى . ومن اجل وحدة موقف واحدة على الصعيد الداخلي بين الاجنحة المتعددة والاجنحة المتكسرة للحكم . وبين الحكم وبين المسؤولين السوريين . نحن قلناهم ونكرهم . ان لا مصلحة لنا اطلاقاً . لا مصلحة للبنان اطلاقاً . في ان يكون على (البقية على الصفحة ١١)

وسيلير

الشركة السورية للألبسة الجاهزة

الأنشطة لكل أفراد العائلة

دمشق - منوعة
مفرق الميحية
هاتف: ٤٣٣٧١٠

سر تقنين الكهرباء لدى أي عطل بسيط في الذوق أو الجية
معمل الجية يعمل ٥٠٪ من طاقته ومعامل الليطاني تنتج ١٧٪
مشروع المعمل الذري على شاطئ البترون لم يعد واردا

الف كيلواط في الساعة فقط بدل ان
يولد ٢٣٠ الف كيلواط بالأساعة.

والسبب في ذلك ليس نقص وصول
المحروقات، ولا وجود اقل فتية في
المعمل. ولا عجز خطوط النقل الرئيسية
عن نقل الطاقة الكهربائية من معمل
الجبهة الى محطة الجبوري.

بل ان السبب الوحيد لذلك هو تغييب
حوالى ٥٠ بائنة من مجموع فتية وعمل
المعمل في الحضور الى العمل. منذ حرب
الجبيل في ايلول ١٩٨٣ وحتى الآن. وعدم
قدرة النصف الباقى من مجموع العمل

پستوون = پستوون الجبلي

کتاب جوزف فرح:

تتوقف الإفران ، وكان يمكن أن نتوقف
عن استيراد القبول الذي تعهد
لمؤسسي الإفران واقتضاه ولكن تعهد
لهم لا يخلو من هذه التعجيب ، لكن تدبير
الرجوع للبنات الذي كان خيرا ،
الرجوع السوي لاستيراد الحروف ،
وقتنا في كتابتها يعني سلامة نه
للمصرف أن التزم في كتاب أوصله في
بشراء المشتقات المعنوية .

صنوفات المحروقات

● يؤكد عمر لبنان أن المدفوعات
التي تحصلت عليها من حساب الصندوق
المستقل المحروقات وافدا السبب
اضطر إلى التوقف عن هذا الاستعداد ؛
الحساب فتح مجددا في مصرف
لبنان ، ونحن كما نؤمن بمدفوعات
الصندوق المستقل المحروقات إلى وزارة

المصلحة التي كانت يجرها توسلها
للمصرف باسم من هذه الفواعل التي
في الصرف والقسمة الآخر لم يصل .

● الحساب فتح في مصرف لبنان ؟
جوعنة؟

□ الحساب فتح في مصرف لبنان ،
لجميع القول ان الإنسان الذي يملك
مؤسسة معينة ويضطر للاستفادة من
هذا المصرف ، اذا اكتفى لهذا هذا
المصرف وغيره الى المثلل يملك البضائع
والالات وغيرها التي تغطي هذا
الحساب ، وبالتالي وصول الاعتمادات
الى بنككم مثلا من حسابها ، وهناك
لبنان قلص وليس مستوفيا ، ومصر
اجتماع قريب بيني وبين حكم مصرف
لبنان للبحث في قضية هذا الاعتمادات
وغيرها من القضايا ، لانه لا يجوز .

● هل هناك قضايا ستبحث بينكم وبين حكم مصرف لبنان؟

□ هناك قضية تعيين شركة الكهرباء وشركة قديشما بالقبول ، نحن نضطر الى

١٠٠ مليون ليرة عن كهرماء لبنان
١٠٠ مليون ليرة عن كهرماء قانا
شهرها، وهذا يعني ه مليارات في
الدفع، لأن المؤسسات عارضان عن
سبب هذه الاستحقاقات سبب العجز
الحاصل فيها، لذلك من هذه التكاليف
تحتسب علينا علما بأن هناك يكون
دفعها.

بالاضافة لذلك هناك قرار صادر عن
مجلس الوزراء بتسليم هاتين
المؤسساتي القول نون ان نظامها
يدفع المطلوب بسبب عجزهما عن
الدفع، لذلك ساعد الاجتماع
الحاكم للبحث في هذه القضية.

السبب المأشئ

ولكن ما هو السبب المباشر لوقوف
مصرف لبنان في موقف قفح
الاعتصامات ؟

بكل صراحة ، مصرف لبنان لا
يريد أن يكتل الدولة إلى ضمن حدود
معيبة متضمنة شروط معيوبة ، لا
يخلها أي شيء ، بسبب وجود
المزارة في ظل الشرعية وغيرها من
التي يعرّفها المواطن ، لكن القضايا
الحقيقية لا تقع على العاتق بها . ولا
يمكن أن ينعكس البلد من المصروفات
والفتح ، وزارة النفط والصناعة هي من
أصبحت الوزارات لأنها على اتصال مباشر
مع الشعب .

الحزب الوحيد

- هل ان الحزب الوحيد في الصندوق
المستقل المحروقات يعود الى دعمكم
لكم؟
- هي النفرة الى الصندوق
خصوصاً ان البترين اليوم والسياسة
للتعامل الرأبعية في الاسواق العالمية

يعطينا ارباحا مقبولة لكن الحاصل الجاري والموجودات التي تملكها الوزارة تغطي الديون المستحقة اليوم

● من المعروف انكم تريجون اليوم بسعر صحيحة البنزين التي تباعونها بـ ١١٠ ليرة انما تكلف حوالي ٧٠ ليرة. هل يمكن ان تغطي هذه الارباح العجز الناتج عن دعمكم للكهرباء

□ من معقول ان تغطي العجز الذي يقدّر سنوياً بخمسة مليارات الدولارات

توزيع: ولكن في القليل أوبديت، تم التوصل إلى الاتفاقات على أجل دفع سبعة المليون دولار. من المخطط أن يصل إلى ١٠٠ ألف لتر من النفط. من المخطط أن يضاف إلى ذلك عمليات نخر من المآزر بتسريع عمليات التوربين. هناك ٥٠٠ ألف لتر من المآزر التي ظهرت إلى الخارج كعملية عندما رفضنا التوربينات تراجعت عمليات التوربين. نحن نخر من الغاز على حد حال الصندوق المستقل.

الحديث لا يمكن أن يعني التوربينات على خمسة مآزر على ما كانت قد اشتري مآزر مخطط ٢٨ دولار ١٠ تراجعت إلى ١٣ دولار.

١٥ دولار

٧ يقل بكمية تشترون برميل النفط

٧ سبع دولارات اليوم

□ سبع دولارات اليوم

● في السابق كان التوربين يتغير

● لمصلحة الدولة

اليوم، بعد عودة الأحوال إلى طبيعتها، يبلغ الاحتياطي ٤٠ مليون ليتر من الميزين في الدورة تلك الزهراني، فيسبب طرابلس والزهراني، وتتواصل توريد هذا الصنف بكميات من الاحتياطي رغم أنها تعمل بصورة طبيعية في تكرير النفط الخام، وتتوقع أن تصل في نهاية شهر آب إلى ثمانين كلفة احتياطيات من الميزين، وإلى ما بين ١٠٠ مليون ليتر للكتلاني هذا مع العلم بأن مصفاة طرابلس تكتفي حلبة التكرار، ومصفاة الزهراني تؤمن الميزين لمنطقة الجنوب وبيروت

في منطقة وإشيا الوادي، كما في معظم المناطق اللبنانية، تسكنها في قديمها في السورع. ذلك بسببها سورع الإبراهيم، أو سابق أخرى سورع بسوق الخسيس، أو سوق الجمعة. وفي سورع الإبراهيم يلقى عشرات الأسماك والزيان من مختلف الأنواع وأيضاً البوق الطريبي. ويحضر عليها محلياً اسم سورع ظهر البحر، وهو سورع المكان الذي تقام فيه، قرب بلدة سورع الأحمر، الواقعة في الوسط من منطقة وإشيا، والبالغ العربي.

ولهذه الأسواق تاريخ قديم قبل تنسب العام ١٩٤٥. وتطالقت الفكرة من بعض أهل سورع الأحمر ونفذت بتمسكته أهل المنطقة. وخلال عام ١٩٦٦ جرى اصطلاح مع المسؤولين في المنطقة وتمت الموافقة على بناء محلا تجارياً شاملاً إضافة إلى ٥٠

١٧٥٠ والسوق ومزدهرة حتى الآن. الإبراهيم في المنطقة البقاع حيث خفت الحركة بسبب المضائق المالية والإسرائيلية وقطع الطرقات. ما د

القائمون بالبيع. أما قصدي هذا السوق فيبقى بعدد التجار يعضونه من البقاع الشمالي والغربي وإشيا ومن البقاع التي يبيع خلالها، وشراء محلاتهم. ومن الغلاء أقل. كان المواطن يت

١٩٧٨ وأيضاً سورع العام ١٩٧٨ والعام ١٩٧٩. سورع الأحمر لشراء محلاته بته (١٩٨٠). أما اليوم فمكتفية. لا تجلب إلا ليرة لبنانية للزعم الحكيمة الضرورية على الرغم الولو المأك.

وتقدر الأرباح الصافية في السوق ليرة أربعمئة للتجار بما في ذلك ٢٠٠ ليرة لبنانية، و ٢٥٠ ألف ل. ٢٥

بدأت الحركة الاجتماعية منذ العام ١٩٦٠. وهذا العلم كان يودنا
الاحتفال ببيليه. سنة ٢٦ سنة ولكن الأوضاع الزمالة حالت بين ذلك،
هكذا استهل المطران حداد تعريفه للحركة. وتابع يقول عن فكرة انشائها:
الاساس نشأت الحركة لا طائفية ولا حزبية - لا علاقة لها بالسياسة -
بل انها جمعت ما زالت تجمعت كالتباين بين اهل العمل على تنمية البلاد
من اجل ايجاد مشاريع تحتاجها وتساهم في تطورها .
الانطلاقة كانت في البدء في مناطق لبنانية ثانية عن مقصودة قليل عدد
الذين يوزونهم مثل السيد س. بعلبك ، البزور، النبطية وزغرتا .
اول المشاريع التي نفذت في هذه المناطق كانت عبارة عن مشاريع صحية
تربوية لتعليم اسيين . وبقاوية وتلقف . الى ما هنالك من مشاريع اخرى تدخل في
نطاق الحاجات التي كانت تعاني منها المناطق المذكورة .
ومع الزمن توسعت نشاطات الحركة وكان احد اهدافها تنسيق الخدمات
التي كانت الجمعيات الاخرى والافراد يقومون بها في هذا المجال .
هذهنا التنسيق

● هناك لجنة مشرفة على المكتب التنفيذي في جانب مجلس مركزي يمثل أعضاء المناطق التي توجد للحركة فيها مراكز بالإضافة إلى ممثلين عن اللجان المختصة ، مثل اللجنة التربوية واللجنة الطبية ولجنة السكن . ومن المجلس المركزي يتم اختيار شخصين يشكلان أعضاء المكتب التنفيذي .

● لهذا هناك نوعان من العمل عام أو ما يعرف بهذه التسميات التي تثير الحساسية والتي من شأنها ان تخلق مراكز قوى ولكن في الواقع شئ قيادة جماعية . هذا ويجري اثناء الاجتماعات نوع من التوافق حول من التوافق بهذا المشروع او بغيره .

● وعند غياب التوافق ، يجري سحب البالعة ، يتم بموجبه النزاعات التي تحصل عادة في الجمعيات وتؤدي اليها الى تقسيمها .

● من يقوم بالتخليط للمشاعر؟

● المكتب التنفيذي يتولى امر التخليط للمشاعر ويترك امر تنفيذها الى مسؤولين يهتمون بها .

● هناك مشاريع تتم طوعا لا تطالب بها واخرى تتطلب مالا تعمل الحركة على تأميمها .

● **الوعي عبر العمل وعلى الصعيد الاجتماعي** معاً من أجل الإنماء

● ما هو البرنامج الحالي الذي تعتمدونه الحركة في عملها؟

□ يشمل برنامج الحركة اليوم مراكز التنمية المحلية حيث يعمل كل مركز في مستقلة عن حاجتها والاعتماد على تلبية الاحتياجات في توفير نوع من التنمية الريفية يشاركون فيها سكان المنطقة

● **الطبع إن اختيار مراكز العمل جاء نتيجة دراسة لأوضاع المنطقة؟**

□ صحيح. إذ دائماً قبل المباشرة بالعمل تهتم الحركة بدراسة وضع المنطقة من حيث الأمكنة والحاجات والأولويات. ثلاث كلمات تختصر ما يليها.

● ما هي الحاجات التي يجب توفيرها؟

● ما هي الأمكنة المتوفرة عند هؤلاء الناس لمعالجة حاجتهم؟

● **Comité catholique contre le faim et le Développement.**

وأي كنيسة؟

Développement et paix.

وماي تأتي بلبل عن طريق السوق الأوروبية المشتركة التي تعتبر بلدانها عضواً فيها.

إلا أنه في المقابل وقبل الحرب كان مصدر التمويل داخلياً يعتمد على ما يقدمه بعض الأعضاء من مساهمات.

□ في منطقة البقاع لم أفرع محدثي
رحلته. بعلبك ليس بعيدا. الهرمل،
العين، القاع والتبني عظم.

□ في جبل لبنان. وفي ظل غياب
أمازج للحركة بسبب التسمية
الدائرة نوعا ما في منطقة مثل تنسيق
يجري بين الحركة الإجماعية وبين
هذه الهيئات والجمعيات الموجودة
هناك.

□ ما هو بين التعاون الذي يتم بين
الحركة وبين الحركات الأخرى في
الموجودة في لبنان؟

□ أهمها التنسيق. لأن

[illegible]

مدرسة كالملا راحة كالملا ولها عشتة
في مشقة. ولأنها قديمة في الحب في توجت من
شدة الحقة. في عيشة من راحة. هل يجل
المطر؟
والسنة الس. في سرها سحر. فيها هل
ينطق السحر؟
ويحالة العشق. في عيشة من راحة. هل
يصلح الحب ويحدث عن نور. شخصت في بحر
الذين فقلت وهما. ضيقة. فقلت بالحب
والحنين وقدمت جديدا. في رجل لم يات. فقلت
أبنة الرب. وأبنة الحب. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

أنا تلك. دمة الانتظار في مطر الصوم الكبير.
هذا الصوم كان الفطر الأكبر منذ أسبوعين. وكنت
الولادة كلب بيروني في وجه الانتظار وحين
الأنثى. في رجل لم يات. ما زال في ظلال الغيم
ساجدا في بحر الحب وعلم الغيبوبة. وقد حكى
في الأبيات المكتوبة نور سحر. في رجل لم يات. فقلت
في الرب. في صورة السحر. فقلت بالحب. فقلت
توشت جديدا. فقلت بالحب. فقلت بالحب. فقلت
وعلم.

حوار أدبي عن « رجل لم يأت »

الدكتورة نور سلمان : لا يولد الإبداع إلا بالشفق



الدكتورة نور سلمان وحوار مع زينب حمود. الكاتب والرجل والنصف

الرجل - المرأة ام. اما هاربة من امومتها. يعني
الأمومة الحكيمة. او جاهلة لجد الأمومة وأقربها
على التغيير. لكننا أصبحنا كنا مهولين في واقع
الهرم.
المرأة تهرب من الرجل. والرجل يهرب من المرأة
بشيء وسائل السلوك لو تشر المرأة أنها في هذا
الكون محرومة. لأنها تهرب من الرجل. وهي
معتقة بان تكون شريكة في الهروب. هذا هو أسس
تخلقه وتفسرها. اما زوجة. وأبنة. وحبيبة.
يقول نازك حكمت أجمل الرجل التي لم
تضربها بعد (...). وأجمل النساء تلك التي لم تعرف
عليها بعد.
هل يمكننا القول ان أروع الكتب لدى نور سلمان
تلك التي لم تات بعد كقول الذي لم يات.
لا ليست أجمل النساء من لم تعرف عليها بعد.
أجمل النساء هي المرأة الجميلة التي تعرف على
جمالها بكل أبعدها. فجمالها أكبر من ذلك الجمال
الخالق في روح التجديد والولادة المستمرة.
كذلك لأن هو الآخر. هو الآخر. في أنشاء
الله سليله كتاب آخر لكنت من الروح ذاته.
هناك وجه آخر تحرس على أبنته في الظل.
وجه الانسنة. موهما. فطونها. أحلامها. أي
نفسها المكونة الأبدية. الانسنة لا توبح به.
وهي التي يلح بكل الأسرار؟
صديقي. في بعد في قلمي أسرار كثيرة. لكنني
أبوح لك بحسرة (قلمي) في قلمي. هي حسرة وجودي
أحيانا خارج مكلي في وطني.
أنا وبكل تواضع عدة لدور في هذا الوطن. لكن

حاورتها: زينب حمود

راجي عشقتني تارك الشعر يكتب عن الوطن المسلوب الهوية

الحلم لم يعد يؤمن بالشعر في زمن يحتاج الشعر
والصلاة والحنان أكثر من القوافي. والدفاع
والوطن.
لا أت - كما يقول - شأن أن تسهل القوافي
افكاره بسلوك يساهم للمتعرف وفقا لقراءة
المخترين يفصلون لغة سهلة ميسرة. على لغة
سلسة متعة.
ولما ترك الشعر الجميل الماء بظلال
الشائفة والجمال. وزاح يكتب بنثر سردي
تراخي في موضوعات عدة. الدين. الاجتماع.
الاقتصاد. الأدب. السياسة. أدب الرحلات.
الترفيه. ونرى من الأدب والخلف أن لا يصل كلامه
الجميل إلى الناس في زمن صمت أذان الناس عن
الحق. وأغفلت قلوبهم عن الخير. وأغضت
عينهم عن الجمال.
أنا ليعلم أن الأدب معن أن يقدم مع الناس
تأريخا جديدا. ويعلم ويحس. وكيفية المسألة التي
ولم يزل في مجتمعه. وكيفية مسأله صوت
الجماع والمجهزين يعني مسأله صوت
وقضاياهم. وهذا ما اعتقد الذي طرح عليه راجي
عشقتني في مؤلفه الذي بين أيدينا. كتب لنا
بوضوح وسهولة وشموالية. وما هي قارة
معدودة أمام أعيننا. وإلى الآن. لم نفتح أعيننا
لنراها. لها الطرح المجدد. راجي عشقتني إلى
اليوم يكتب بحسنة. وكان الأمر لا يعيننا. أيها
المجدد لك.

يكتب راجي عشقتني ليحعل وجع الضمير
يلف القارة التي يكتب عنها ويخبرها عن الوطن
المسلوب الهوية والأرض والسيدة والكرامة.
وكان راجي ذاته في أوجه الناس الذين حلوا
وجهمهم إلى هاجروا. وما يزال عبر التراب
القدس ينضج في جباههم. وما زالوا منجذبين
إلى الحقيقة التي جعلها راجي عشقتني تأني
مرات اليهم وشاء أن يكون من ربهنا
وقومهم. ذهب إلى القارة الجديدة يلتقي
أخوانا له. يوفق عديمه عددا. وطاقته
طافقتا وهم من أرحامنا. فيقيمون في البرازيل
بلاد الجمر. والجمرة المقدسة في طوبهم
وإلى الختام. يقرر هذا الكتاب أن يجعلنا
تغير تعلمنا من ذاتنا ومع أهلكنا. ونجعله أهمية
بغير العنصرية والغرض واللامبالاة. فندرك أن
الخصومة التي تنتشر اللبناني يمكن
أن تتعكس علينا خيرا إذا عرفنا أن نعيد
التلاقي والانصهار على أسس صالحة مع أهلكنا
وطني قوما.

أنا في قمر اليس أصلي ليبي في قلمي بعض
رجاء. أصلي لك يا الله. يا سيد. في هذا النزول
إلى الجحيم. أصلي على ركني وجهي على
التراب. أصبر إليك أن خيلتنا عظمية وقد
بلبلتنا. وسقطت كل مؤسساتنا. ولأنها على
الرب. والخطية. والكذب. والظلمة والبرقة.
والخسنة والانزواء. والفريسة سقطت كلها.
وسيسقط ما بقي منها. والويل لها بقول الرب
كلت في أنت ميتا. والكلمة. في أنت في
البد. وأنت كنت في البد. وأنت الله والكلمة
في الله. السماء والأرض تزلزل ونفي الكلمة
لأنها منك. وكيف إذا كنت في قلوب الأبناء
وصديقي واحد منهم هو راجي عشقتني

الدكتور الأب يوسف مونس
(عميد كلية الفنون في جامعة
الروح القدس - الكسليك -)

محمد زكريا متقن العربية عميقا فهم روحه

أميركي زار العالم العربي تعميقا فهم روحه



لوحة حروفية بخط محمد زكريا تعلقها في الفن السليبي من الفن الإسلامي

كان عملا مكثفيا. عام ١٩٦٤. عندما دفعه
فضوله للتطلع إلى أفق أبعد من محيطه الوطني.
ذهب إلى المغرب على متن باخرة شحن بوسلافي.
كان هذا أول لقاء بين محمد زكريا. (هو الاسم الذي
اختاره بدلا لاسمه الأصلي بعد اعتقاله حين
الانتماء إلى المقاومة الإسلامية - العربية) عام ١٩٦٢. دخل
المغرب. هندسة خطا ونمط حياة.
مكث زكريا عدة أسابيع في مدن المغرب. ثم بدأ
يتعلم اللغة العربية كما يتعلم اللغات. واكتشف. عبر
اللسان العربي. علما لا حدود له. فذهب إلى
الاصول. وبدأ بقراءة القرآن.

عند عودته إلى بلده. لوس أنجلوس.
واستأنف عمله كميكانيكي. كان محمد زكريا يضع
فوق الآلة التي يعمل عليها ورقة بطاقات العربية
التي يريد حفظها. مع مرور الوقت. وشدة شغفه
بالثقافة الجديدة. بدأ يشعر بمزيد من الانتماء إلى
الثقافة الإسلامية - العربية. عام ١٩٦٢. دخل
مسجدا صغيرا في لوس أنجلوس. وأشهر إسلامه.
أثقل الخربة

يقول زكريا. بعد أربع سنوات. أصبحت أثنى
العربية. بدون أي لهجة محلية. وعندما حاولت
أثقل أحدى اللغات خشت أن أفهم مدي اللغة
وقواعدها الأساسية. كان أثنى محمد زكريا يتحدث
منهجة والواصل بمعلم الخط المصري الذي تخرجه
أثقل.

الذي اكتشفه محمد زكريا مع استاذة عبد السلام
على نور. الذي استقر مع أسرته في طليعة بعد
الانتقال من موطنه من طليعة في طليعة. ثم
أعاد الألام للكتاب. وطبعها بصورة معينة. ثم
مزمع الماد بكلمة معينة حتى يمتد في الورق
الخاص بصورة متسوية. كل ذلك كان خروجا من
كان على الخطاط أن يكون فنانا مبدعا في كل فن
آخر من اختصاص فني الخط. ثم كانت تجربته مع
المخطوطات الإسلامية في المتحف الوطني في لندن.
حيث أمضى عملا كاملا يسويته. ثم كانت المخطوطات
ويدرس مكان أسرارها.

هذا الشاب الأميركي الذي خرج من بين الصفوف
ليصبح فنانا مرموقا في بلده وخارجها. في هذه
تجربة تشبه تجربته. في ثقافة مثل ثقافته. يقول
زكريا. اعتقد أن هناك محاولات قام بها برطانيون.
جربوا أثنى الخط العربي. ولكن كان باقي في مرحلة
الحلول. وهناك أثنى يدانية جربت أثنى الخط
العربي أيضا.

ربما صعوبة السيطرة على هذا الفن التقني
الصعب. جعلت ألك يفقدون جسامهم. أما أنا
الزمن وصعوبة التجربة. فقد أبقى على محمد زكريا
الذي له الآن أكثر من ثلاثة عشر سنة في طليعة
العربية. معلقة في مائل خاصة أو مؤسسة خاصة
أو في مجموعات فنية داخل الولايات المتحدة أو
خارجها. وقد أثنى كتابا بالكتابة في الخط
العربي مزمعا بنفاز من أعماله. نشره مركز
الدراسات العربية المعاصرة في جامعة جورج تاون.

الحصانة الأميركية. يعلق زكريا بولوه. هناك
اهتمام متزايد في الولايات المتحدة بخط العرب
وبلغون الإسلامية الأخرى.

والاهتمام المتزايد بالخط والفنون الإسلامية.
الاسلام الثقافية الفنية الأميركية له معنى خاص
وعلى الإخص أنه عندما تعرض أعمال محمد زكريا.
تأيا بين بين الألف والثلاثة آلاف دولار. وحتى
يجعل محمد زكريا الاهتمام أكثر اتساعا. وسأله أن
أعمالا يمكن أن تأيا بثلاثة دولارات. مخطوطة على
ورق لا يتطلب معالجة خاصة من أعماله المرموقة
الذين. التي يعكس فيها على صلب الورق بطريقة
تقليدية معينة من تتركه فترة طويلة من الزمن ثم
يعود إليه بصله ببحر العقيق.

يعطي محمد زكريا دروسا في الخط العربي في
معهد الشرق الأوسط بواشنطن. وأعماله عرضت في
الجامعة الأميركية في لوس أنجلوس ولندن
وباريس والوحد التي زارها للمرة الأولى عام
١٩٨٢.

ومن أعماله الفنية. غير الخط العربي. كرة
السماء التي أوصاف عليها متحف العلوم في المملكة
السعودية. وكرة أخرى تظهر جده الدول.
ثم ساحة تسمى تحت قطر الوطني. وسأله أخرى
لنحت أدوات التوثيق في روكفورد. في ولاية
إلينوي. ونشرت صفح أميركية عديدة عن أعمال
وشخصية محمد زكريا. منها «واشنطن بوست»
و«واشنطن تايمز». وغيرها. فضلا عن صفح
ومجلات أخرى في العالم العربي.

الذين يحضرون الدروس المسجلة في اللغة
العربية. أو الثقافة الإسلامية - العربية. التي
يقدمها محمد زكريا في منزله كل أسبوع. يشهدون
واقعا ربما لم يفهموه في مساهمته. وهو الصلة
التي كانت دائما تربط بين الدين الإسلامي
صلة رئيسة بالخط العربي الذي كان دائما له
اسلاميا. في الماضي كان أفضل كتاب رجل دين
وأفضل خطاط رجل دين. ربما تغيرت هذه الصورة
الكلاسيكية للخط الآن. لكن ليس بالضرورة أن
يكون الخطاط رجل دين. ولكن من الضرورة أن يكون
من المثبتين.

لا يفهم محمد زكريا. أيدا. في حياته الخاصة أو
المهنية. بين كونه خطاطا بالعربية وكونه مؤمنا
مربيا للدين الإسلامي. كما يقول. لا يمكن
الفصل. فالفصل فيه من الله. كما قاله.
الذي ينجح في الإجاب بفن محمد زكريا. هو أن ما
يقوله يولد فنانا في الأعمال التي تعرضها هنا أو
هناك. فهو يلتزم بالمتخصص اللغة العربية بالدين
الإسلامي. ولأن التقاليد الإسلامية تحرم التصوير.
أي الفنون التشكيلية. فإن التجريد وإنشائه التي
يحبها الخط العربي. تجعله أكثر المخطوطات تعلقا
سرها مقروء ما قرأه العربية وأي سطر
بعربية يصح. بيد الخطاط علما ذا جمالية
بصيرة لا حدود لها.

يزيد زكريا. لا يمكن الفصل مطلقا. ومن
تجربتي. عندما كنت في المغرب للمرة الأولى وأخذت
فالشريعة في لوس أنجلوس. عند عودتي. نسخة من
القرآن الكريم مترجمة إلى الانكليزية. ومن قراعتي
لهذه النسخة لم أخرج بالكثير. إذا بدأت بمعلم
العربية حتى أقرأ القرآن باللغة التي أنزل
بها.

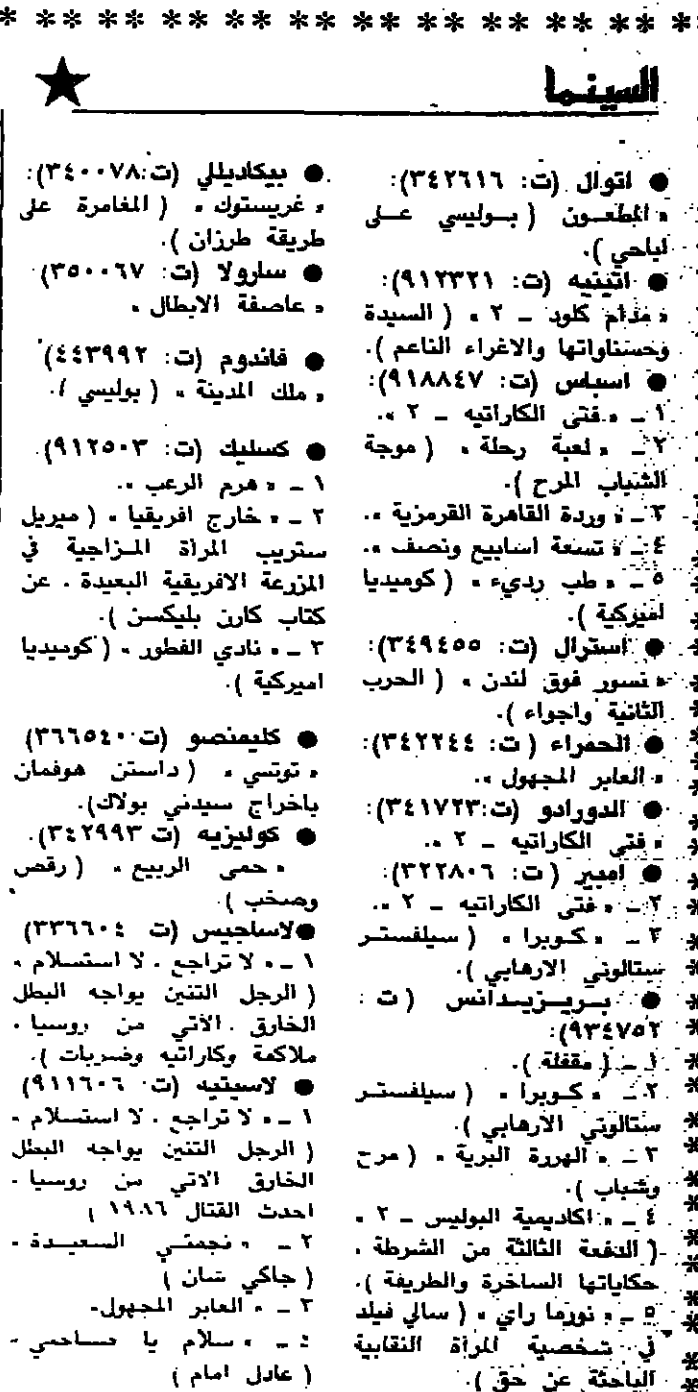
الذي يجعل محمد زكريا. فنانا مبدعا. هو أنه كما
يمكن من الانتقال من ثقافة إلى ثقافة أخرى. كل
واحدة متبينة ومتباعدة عن الأخرى. لكن بنفس
الجهد. لأن الأمر ليس سهلا ولا كلفا على من
الانتقال من علمانية إلى الدين الإسلامي. فبدأت
الالات الإسلامية القديمة واستغفر مهابرة في
تخليدها وإعادة تصنيع نماذج جديدة منها يقول
عام ١٩٦٢. صنعت أول ساعة شمسية فنيته
بسرعة. عندما بدأت بمصنعة الآلات وأدوات أخرى
في نفس الفترة وعبت أهمية الخط العربي ونراء
تقليده.

الطريف. أن محمد زكريا. فكر أول بشراء
تورين الذي سبغ بالاعاد للعيد الحدي لهذه
اللغة العام القبل.

وذكر أن لوي تكتبي أحد منظمي المؤتمر
بين الصحفيين من الصين. ففتح أبوابها. به.
النسبة لرعايا لبنان. ففتح معها ملاقات
ديبلوماسية ما إسرائيل زكريا الجنبية
واشتد في المؤتمر ٢١١ مندوبا من ١٢١
مؤتمر بنام خارج أوروبا وتحدث نائب رئيس بلدية
بكين «بالاسبرانتو». خلال كلمة القامه أمام الذين
واربماة مشترك وسايتكر أن هناك أعلام الدين
من يستخدمون هذه اللغة في الصين.

مؤتمر «الاسبرانتو»
ناقش قضايا
التنمية والسلام

ذكرت وكالة أبناء الصين الجديدة أن المؤتمر
العالي الحادي والسبعين «الاسبرانتو» اختتم
أعماله التي استمرت ستة أيام أمس في بكين بعد
سبعة أيام ناقش خلالها موضوع التهم المشتركة
والسلامة.
واختتم المؤتمر رئيسا جديدا له هو سيري
تورين الذي سبغ بالاعاد للعيد الحدي لهذه
اللغة العام القبل.



الاميركي للفوز بسباق البدل ١٠٠

كروانة ملك بلوي . الطابق الخامس

الشرطة الإسرائيلية تعتقل ٨ أشخاص أعضاء في الجيش الأحمر

أكد البرانس الفلسطيني الإسرائيلي
العربي بعد ظهر أمس في القدس
قوات الجيش الإسرائيلي في منطقة
القدس الشرقية على أنباء إسرائيلية
وحيثما سيطر على القدس الشرقية
سيطرت (٢٧ عاماً) في القدس الشرقية
الجيش الإسرائيلي في القدس الشرقية
الاحتلال الذي تسيطر عليه في القدس الشرقية
بالقرب من ميناء كازار هيلز بكنة
مساحة من القدس الشرقية
وكانت صحيفة "يافا" قد ذكرت
أعلنت صباح أمس عن قيام الجيش
عليها
وأعلنت الصحيفة نقلاً عن "صبر
مروني" به "أن الإسرائيليين كانت مسلحة
في لحظة القبض عليها". وقد ألقى
القبض على شخصين آخرين خلال
تلك العملية التي قام بها الجيش
ومنذ كانون الأول ١٩٨٤ - تم اعتقال
سيطرت على شخصين آخرين في القدس
التي تسيطر عليها في القدس الشرقية
والجناح الشرقي - لجانة الجوار
الأحمر الذي تسيطر عليها الجوار
الإسرائيلي القريبة عند أعينها بجوار
عشرين عضواً



بورقية يحتفل بعيد ميلاده بالسباحة

قام الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة ٨٣ عاماً، بالسباحة في البحر أمس
في ذكرى عيد ميلاده بعد أن حمل شملة قزوين إلى تسميته على البقاء في
السلطة أهداهم له وفد من شباب الحزب الاشتراكي التونسي الحاكم
ورفاق الرئيس بورقيبة في السباحة السيد منصور سفياني رئيس المديون
الجمهوريين
وكان الرئيس بورقيبة الذي يتزعم تونس منذ ٥٠ عاماً قد أظهر في الأونة
الأخيرة نشاطاً ملحوظاً بعد مرحلة من التراجع الصحي.

مهرجان للمسرح العربي في القاهرة

ذكرت صحيفة "الأهرام" المصرية، أن مهرجان المسرح العربي في القاهرة في شاطئ النيل ووجه الاتحاد العام للثقافة الفنية
المصرية الدعوة إلى عدة دول عربية وإلى منظمة التحرير الفلسطينية من أجل
الاشتراك في هذا المهرجان
وأوضحت الصحيفة أن الدول التي وجهت إليها الدعوة بالإضافة إلى
منظمة التحرير الفلسطينية هي المغرب والجزائر وتونس والسودان واليمن
والكويت وقطر دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية
ويوجد فيها جميعاً نشاط مسرحي
والعلاقات الدبلوماسية بين مصر وهذه الدول العربية يستلزم استضافة
والأمر مقبوعاً من توقيع معاهدة السلام المصرية - الإسرائيلية في آذار
١٩٧٩
وأضافت صحيفة "الأهرام" أن اتحاد الفنانين المصريين سيحتفل
جميع فئات المهرجان بما في ذلك أمانة الخيوط في مصر واشتركت الصحيفة
إلى أن أحمد هيكل وزير الثقافة قرر تجهيز قاعة خاصة للمسرح في القاهرة
من أجل هذا المهرجان

اورتيغا يعرض على واشنطن التفاوض بشأن معاهدة سلام

بين واشنطن وماتاغوا وتقتسم دعوة
موجهة إلى الرئيس ريغان لزيارة
نيكاراغوا
ونفى الرئيس اورتيغا أيضاً
اضطهاده للكنيسة الكاثوليكية في بلاده
معرباً عن رغبته في إجراء حوار فردي
مع الفاتيكال ودعوة الرئيس رونالد
ريغان لزيارة نيكاراغوا
وقد عرض اورتيغا بعد أسبوع
قضاءه في الولايات المتحدة خطة سلام من
ثماني نقاط وذلك خلال كلمة القاها في
مقر منظمة "يوش" للدفاع عن الحقوق
المدنية التي أسسها الرئيس الاسود
الأمريكي جيمي كارتر
وقال اورتيغا في كلمته أن "نيكاراغوا
تعيش تحت وطأة التهديد بهجوم من
دولة أجنبية تسمى الولايات المتحدة
وانتقد مساندة واشنطن للمتمردين
المتعاونين للثلاثاء في ماتاغوا
ونكر اورتيغا أن خطته التي
سيعرضها قريباً على الحكومة الأمريكية
تدعو إلى إبرام معاهدة سلام وصداقة
بين البلدين

قتال عنيف في أفغانستان وتضارب الأنباء عن الخسائر

وردت أنباء عن وقوع قتال عنيف
بين القوات الأفغانية التي تدعمها
موسكو وبين الثوار المسلمين في عدة
أجزاء من أفغانستان في حين يزعم كل
جانب منهما أنه الحق خسائر فادحة
بالجانب الآخر
وذكر بيان أصدره ليلة أمس الأول
الحزب الإسلامي، وهو أحد سبع
جبهات للثوار تشكل تحالف الثوار
الذي يدعمه الغرب، أن أفراد هاجموا
١٣ مركزاً حكومياً في إقليم لوجار في ٢٥
تموز الماضي
وقال البيان أن مركزين من المراكز
الثلاثة عشر قد دُمرا تماماً وأن عدداً كبيراً
من القوات الأفغانية والقوات
السوفياتية أما وقع في الأسر أو لقي
حذقه
وكانت موسكو قد أرسلت قوات إلى
أفغانستان في كانون الأول ١٩٧٩ لدعم
حكومة كابل الشيوعية وقد كوت منذ
ذلك الحين قوة يبلغ قوامها نحو
١١٥٠٠٠ رجل في ذلك البلد الإسلامي
وقد أعلنت موسكو في الأسبوع
الماضي عن انسحاب جزئي للقوات
٧٠٠٠ جندي في خطوة قوبلت بترحيب
من جانب باكستان التي تسمح للثوار
بشن هجماتهم من أراضيها إلا أن
الولايات المتحدة رفضت هذه الخطوة
ووصفتها بأنها غير كافية
وقال بيان الحزب الإسلامي أن الثوار
استأنفوا الهجوم من جديد في ٢٧ و ٢٨
من تموز في لوجار وقتل في تلك
المنطقة ٢٥ شخصاً من الثوار في منطقة
محمد آغا وأسفر ذلك عن مصرع ٤٠
منهم والاحتلال على أسلحتهم
سلام أباد - ر

سلطان يصل إلى إسرائيل لبحث امكانات تعزيز التعاون السياحي

وصل وزير السياحة المصري فؤاد
سلطان إلى تل أبيب أمس في زيارة
لإسرائيل تستغرق ثلاثة أيام لكنه قال
أنه لا يحمل رسالة من الرئيس المصري
آخرى أن عدد السياح المصريين في
مصر، انخفض بشدة بسبب الخوف من
الإعتداءات الإرهابية، وصرح بأنه
يعتمد على التعاون الإسرائيلي -
المصري لتعزيز السياحة نحو شرقي
البحر المتوسط
وأكد سلطان في جملته أن "التفقيت
السلام الإسرائيلي - المصرية ستقل
جداً على ورق دون اتصالات سياحية
متبادلة بين البلدين"
وقد انخفض عدد السياح
الإسرائيليين الذين يتوجهون إلى مصر
والذي بلغ يضع عشرات الآلاف من
الأشخاص سنوياً في الماضي، بشكل كبير
أثر الحادثة التي راح ضحيتها عدد كبير
من السياح الإسرائيليين في رأس بركة في
سيناء في العام الماضي
ويلاحظ مراقبون أنه فيما يتعلق
بعدد المصريين الذين يتوجهون إلى
إسرائيل فإنه لم يتجاوز مطلقاً وضع
مئات من الأشخاص سنوياً
تل أبيب - ر. أ. ب

سرقه لوحات ثمانية في ألمانيا

أعلن برلين إندونيدو (رسمي ألمانيا الاتحادية) أن عدة لوحات ثمانية
شيدت من بينها لوحة ليوناردو دا فينشي "مادونا ليزا" سرق في ليلة أمس
الأول من مبنى تاجر اللوحات الفنية في إندونيدو
وتقدر اللوحات المسروقة بأربعة ملايين مارك ألماني وقد سرق لوحة
"مادونا ليزا" من قبل سارقين مجهولين في "الصيد" لداوود مانش
بالإضافة إلى أعمال تالكر بكان وفورست جارسن وسجاد وفصيات
وكانت هذه اللوحات والأشياء المسروقة في متجر بمبارك بها عدة
مكاتب لهذا التاجر الذي لم يكشف عن شخصيته
وقد نجح اللصوص في نزع جرس الأذان ووضعوا كل السرقات في عربة
ثم ألادوا بالفرار



حالات كوليرا جديدة في الكويت

قال مصدر مسؤول في وزارة الصحة بالكويت أن الوزارة اكتشفت حالات
كوليرا جديدة خلال اليومين الماضيين مما يرفع عدد الحالات التي اكتشفت في
البلاد منذ يوم ٢٠ تموز الماضي إلى ١٤ حالة
وقال المصدر أن الحالات المكتشفة ولدت من بلد واحد وإن مركز الصحة
الوطني اتخذ إجراءات عاجلة لمكافحة المرض الخطير
ولم يعلن عن أي حالات وفاة نتيجة لانتشار المرض
الكويت - ر

نشاط قطاع الطرق في إسرائيل

أوقف قطاع طرق أمس الأول جواهرجيا إسرائيليا كان ينتقل بسيارته في
الطريق السريع تل أبيب - القدس المحتلة وأستولوا على كمية من الماس كانت
في حوزة قيمتها ١٢٠ ألف دولار
وأفاد الجندي على أن قطاع الطرق وعددهم ثلاثة كانوا ملبسين ومسلحين
بمسدسات رشاشة يبدو أنهم قاموا بعمليتهم على أساس معلومات مفصلة
ووجد أن استولوا على الطرق على الحقيبة التي بها الماس وأطلقوا
رصاصة على إطارات السيارة غادروا المكان باقضي سرعة
تل أبيب - ر. أ. ب

توقف صحفيي «الإيام» و«الصحافة» في السودان

توقفت في الخرطوم الصحفيان الحكيمتان «الإيام» و«الصحافة» عن
الصور اعتباراً من أمس لاسباب مالية بأمر من محمد توفيق أحمد وزير
الثقافة والأعلام السوداني
وقد أعلنت الصحف والأذاعة في السودان أمس هذا الإجراء وأوضحت أن
الصحفيين ستمودان إلى الظهور بعد ثلاثة أشهر عقب بيع اسم كل منهما إلى
الملكين (٢٥ بالمئة من الأسهم) وإلى المواطنين والمؤسسات المعنية (٧٥ بالمئة
من الأسهم)
ويشفي هذا الإجراء مع القرار الذي اتخذته الحكومة الانتقالية
السودانية في نيسان الماضي بأن الدولة يجب في ظل النظام الديمقراطي أن
تتوقف عن إصدار الصحف
وكان الرئيس السوداني المعزول جعفر نميري قد أمم في عام ١٩٧٩
صحفيي «الإيام» التي تأسست في الخمسينات و«الصحافة» التي تأسست
في الستينات

اكتشاف آثار جديدة في الجزائر

ذكرت وكالة الأنباء الجزائرية أن فريقاً من علماء الآثار الجزائريين عثروا
على بقايا تجمع سكني هام يرجع إلى ستة عشر قرناً مضت ويغطي مساحة
مكثرات في منطقة أم البواقي الواقعة على سفاه مسافة خمسة كيلومترات إلى
الشرق من الجزائر العاصمة
وذكرت الوكالة الجزائرية أن قطعا معدنية تحمل صورة امبراطور
الروماني قنستانتين الرابع الذي حكم خلال القرن الرابع الميلادي و٦٠
سكناً و ١٨ صومعة للقمح وأربعة أروقة كانت تستخدم كسكن قد تم
اكتشافها خلال عملية التنقيب
الجزائر - ر. أ. ب

THE QUIET CONFIDENCE

AL ITTIHAD AL WATANI

L'UNION NATIONALE

General Insurance Company for the Near East S.A.L.
Capital 30,000,000 L.L. fully paid

Head Office: Beirut, Av. Fouad Chéhab, St. Nicolas, Al Ittihad Bldg, Tel: 238040 - 238040, Telex: ADAMAN 20339 LB, Cable: A. COMYAL, P. O. Box 2270, Beirut, Lebanon.

Branches: Amman, Marrakech, Algiers, Tunis, Tripoli, Damascus, Cairo, Baghdad, Basra, Beirut, Brest, Casablanca, Constantine, Dakar, Damascus, Deir ez-Zor, Djibouti, Geneva, Harbin, Hanoi, Hong Kong, Istanbul, Jakarta, Jeddah, Jerusalem, Lima, London, Lyons, Madrid, Manila, Mexico City, Moscow, New York, Nicosia, Paris, Rome, Saigon, Seoul, Shanghai, Singapore, Sofia, Stockholm, Teheran, Tokyo, Vienna, Yerevan.

Abroad: Amman - Beirut - Damascus - Harbin - Hanoi - Hong Kong - Istanbul - Jakarta - Jeddah - Jerusalem - Lima - London - Lyons - Madrid - Manila - Mexico City - Moscow - New York - Nicosia - Paris - Rome - Saigon - Seoul - Shanghai - Singapore - Sofia - Stockholm - Teheran - Tokyo - Vienna - Yerevan.